

Sabide ai 16 di Avrîl  
a lis 20.30

Teatro Maravee di Osôf

# Il cassadisintegrât

Une maravee di teatro di **Paolo Marcuzzi**

*E' la storia di un uomo, delle sue disavventure lavorative ed amorose. Dopo tanti trucchi per non lavorare, causa la crisi internazionale, finisce in cassa integrazione, raggiungendo la felicità.*

*Questa storia non vuole prendersi gioco di quelle persone che vivono difficoltà nel lavoro, ma è solo un pretesto per passare un'ora in allegria. Il Cassadisintegrât è uno spettacolo ricco di episodi comici ad Alta Densità di Risate, adatto ad ogni età. In tutte le repliche già effettuate, il pubblico rideva continuamente, e riservava a fine spettacolo lunghi e calorosi applausi, merito dell'autore che ha scritto un testo molto vivace, e merito della regista che di professione è un'attrice di grande esperienza.*

*Con la partecipazione straordinaria del prof. Baldo de Baldis, direttore del Dipartimento de la Scienza de l'Alimentazion U-MA-NA, presso la SISSA' chi lo sà de Trieste.*



Tutti sono invitati a partecipare.

L'Assessore alla Cultura  
Samuel Zanitti

Il Sindaco  
Antonio Mansutti

*Con il contributo della Provincia di Udine e della Comunità Montana del Gemonese, Canal del Ferro e Val Canale e in collaborazione con l'Associazione Teatrale Friulana.*



Provincia  
di Udine



Comun di  
Montenârs



Comunitât Montane dal Glemònâs,  
Cjanâl dal Fier e Val Cjanâl

## 7<sup>e</sup> RASSEGNE di TEATRI FURLAN



*Avrîl dal 2011*

Centri Polifuzionâl di Montenârs

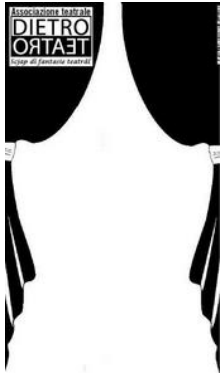
*Jentrade libare*

Sabide ai 2 di Avrîl  
a lis 20.30

Compagnie “Dietroteatro”  
di Udin

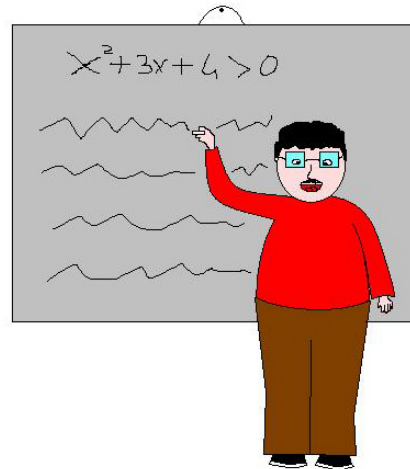
## Sotbanc

da “La scuola” di **Domenico Starnone**  
traduzione in friulano a cura di Dietroteatro



*Opera spassosa e tutta da ridere in cui, nondimeno, ogni personaggio racchiude e porta sul palco il proprio modo di vedere e affrontare il mondo della scuola, con le sue problematiche, contraddizioni, suggestioni e momenti di vita che accomunano generazioni e persone appartenenti a distanti status sociali.*

*Come nella realtà, i protagonisti di questa rappresentazione – tutti professori – raccontando la propria esperienza di insegnante, porteranno alla luce sentimenti, ricordi, problemi della vita personale propri e dei loro alunni... dipingendosi, così, di “intensa umanità”.*



Sabide ai 9 di Avrîl  
a lis 20.30

Gruppo teatrale El Tendon  
di Corno di Rosazzo

## “Usgnot si rît e vonde”

Collage di tre farse della tradizione popolare friulana

### LA SBIGULE DI MURÎ:

*Una vecchia madre che fa la “malata immaginaria” per ricevere le attenzioni del figlio ma che finisce per infastidire la nuora e far perdere la pazienza al medico di famiglia.*



**PAR UN ÛF:** *Un avido ufficiale tedesco che viene prima deriso e poi gabbato dalla capacità oratoria e dalla saggezza di una contadina friulana, scaltra e autorevole al punto giusto.*

### LA MASSARIE DAL PLEVAN:

*Una giovane massaia, alle dipendenze del parroco del paese, alle prese con le avances di due innamorati, uno ufficiale ma segreto l'altro dichiarato ma goffo ed ingenuo.*

